

Мини-конференция «Авторский надзор в дизайне интерьеров»

Тематика: **Обучение**
Статьи и исследования

Дата публикации: 30.08.2022

г. Москва

Дата мероприятия / события: 30.08.2022

В рамках конференции обсудили состав услуги, точки взаимодействия дизайнера с заказчиком и строителями в процессе авторского надзора, юридические тонкости и многое другое.

13 августа ЦДИИ Exprostroy провел мини-конференцию для дизайнеров по особенностям работы с подрядчиками и ведению авторского надзора.



Авторский надзор – это проверка строительных работ на соответствие дизайн-проекту. Эта услуга осуществляется на этапе реализации проекта. В рамках конференции обсудили состав услуги, точки взаимодействия дизайнера с заказчиком и строителями в процессе авторского надзора, юридические тонкости и многое другое.

Открыл конференцию основатель ремонтно-строительной компании Т-Строй Сергей Галкин своим выступлением на тему этапов строительства при авторском надзоре. Спикер пояснил дизайнерам, на что нужно обратить внимание на конкретном этапе строительных работ. Так, во время заливки стяжки пола необходимо предоставить строителям образцы напольных покрытий, а во время монтажа кондиционирования и вентиляции нужно учитывать опуски потолков в местах монтажа и расположение люков ревизии и чистового оборудования. Сергей посоветовал до покраски объекта проговорить со строителями цвета, особенности покраски откосов и ниш, стыковки разных цветов. После покраски дизайнеру следует указать затирку для каждой стены.

Также спикер разобрал основные ошибки дизайнеров во время оказания услуги авторский надзор: незнание последовательности работ и введение заказчика в заблуждение по поводу сроков. Важным моментом, которые помогает избежать переделки недочетов является работа с документацией на объекте, отслеживание дизайнером корректировок чертежей.

О том как дизайнеру на этапе замеров предусмотреть все тонкости реализации проекта рассказал участникам конференции эксперт индивидуального управления ремонтно-строительными работами Андрей Хрисанов. Дизайнеры узнали особенности проектирования систем отопления, водоснабжения, канализации, электроснабжения, слаботочных систем. Для того, чтобы избежать ошибок на этапе проектирования дизайнеру следует осмотреть внимательно все инженерные системы на объекте, запросить документацию у управляющей

компании, выявить наличие трассировки на объекте на этапе замеров и начинать проектирование только после получения всех исходных данных.

Дизайнер-инженер, руководитель студии Aleks Design Александра Кудрявцева разобрала с участниками мероприятия тему «Авторский надзор и комплектация». Александра пояснила, что входит в ту или иную услугу. Авторский надзор подразумевает под собой такие понятия, как контроль и измерения. В него входят плановые выезды на объект, контроль соответствия реализации проектным решениям, фиксирование замечаний и исправлений, а также актуализация проекта.

Комплектация включает в себя подбор материалов, мебели, оборудования, встречи для согласования образцов на объекте, составление спецификаций, поиск поставщиков, планирование сроков поставки, приёмку товара на объекте.

Во избежание ошибок и недоразумений спикер посоветовала дизайнерам установить строгую отчётность перед заказчиком, назначать контрольные сроки, фиксировать все договоренности и оперативно исправлять документацию.

На круглом столе спикеры Вероника Антелава, дизайнер мебели и руководитель отдела компании Mr.DOORS, и Сергей Гончаров, генеральный директор ООО «Стильный ремонт», предложили слушателям чек-листы по работе с подрядчиками при авторском надзоре. Спикеры выделили основные моменты, о которых необходимо помнить дизайнеру при оказании услуги авторского надзора.

О точках коммуникации дизайнера и строителя рассказал руководитель строительной студии полного цикла «ПАРАЛЛЕЛЬ» Тигран Симонян. На стройке дизайнер должен взаимодействовать только с ответственным за реализацию проекта лицом, а не с каждым мастером в отдельности. Иначе это может привести к отсутствию фиксации всех моментов и недопониманию. Спикер описал различия зоны ответственности строителя и дизайнера на стройке и подчеркнул важность услуги авторского надзора. Отсутствие этой услуги на крупных объектах может привести к задержкам в поставке материалов, несвоевременности принятия решений и нарушению сроков, утери стилистики и превышению бюджета.

Для строителей важными пунктами в работе дизайнера являются составление грамотного инженерного проекта, своевременное внесение корректировок в проект и соблюдение очередности закупок чистовых материалов и оборудования. Спикер подчеркнул, что в процессе коммуникации с заказчиком дизайнер и строитель должны работать сообща, в команде, решая мелкие проблемы и технические вопросы без участия заказчика.

В завершении конференции юрист Елена Крюкова разобрала юридические аспекты ведения авторского надзора. Гости мероприятия узнали, в чем различия оформления договора на разработку дизайн проекта и договора на выполнение авторского надзора. Последний оформляется, как договор возмездного оказания услуг. Участники мероприятия узнали правила и условия составления договора, какие пункты необходимо прописать в нем. Часто на практике дизайнерам приходится брать на себя выполнение работ, которые не относятся к авторскому надзору. Спикер подробно разобрала перечень таких мероприятий и объяснила, что в процессе авторского надзора дизайнер следит не за сроками выполнения работ и не за техническим исполнением, а за визуальной реализацией дизайн-проекта.

Гости мероприятия принимали активное участие в обсуждении, задавали спикерам вопросы, в перерыве делились впечатлениями и обменивались мнениями по услышанным темам. Каждый участник получил раздаточный материал: свод правил для проектирования и строительства, журнал ведения авторского надзора, проектные ведомости, дополнительную видео-лекцию о работе дизайнеров с инженерными системами.

Все гости приняли участие в розыгрыше призов: книг по ремонту и толстовки от организаторов и музыкальной колонки от компании Mr.DOORS.

Благодарим всех за интерес и активное участие и ждем на новых мероприятиях!